કુલ ગુણ	200

GUJARATI

(Gujarati Medium)

કેટેગરી
A

401-GUJARATI

A 40131471

SEAL SEAL SEAL SEAL SEAL SEAL

પરીક્ષાર્થીનો બેઠક ક્રમાંક

પરીક્ષાનો બ્લોક નંબર

પરીક્ષાર્થીની સહી

બ્લોક સુપરવાઇઝરની સહી

પરીક્ષાર્થીઓ માટે અગત્યની સૂચનાઓ	
(1)	તમને કહેવામાં ન આવે ત્યાં સુધી પ્રશ્ન પુસ્તિકા ખોલવી નહીં
(2)	પરીક્ષા દરમ્યાન પરીક્ષાર્થી પાસેથી કોઈ પણ સાહિત્ય ગાઇડ, માર્ગદર્શિકા, કાપલી, સ્લીપો, અન્ય હસ્ત લિખિત કે પ્રિન્ટેડ સાહિત્ય, મોબાઇલ ફોન, કેલક્યુલેટર, સ્પાય કેમરા, હેડ ફોન કે અન્ય વીજાણું ઉપકરણો હોવાનું જણાશે તો પરીક્ષાર્થીને ગેરલાયક ગણવામાં આવશે.
(3)	ચાલુ પરીક્ષા દરમ્યાન અંદરોઅંદર વાતચીત કરવી, અવાજ કરવો કે સુપરવાઇઝરની સૂચનાઓનું ઉલ્લંઘન કરવું તે ગેરશિસ્ત ગણાશે.
(4)	પ્રશ્નપત્ર મળે કે તરત જ ઉત્તરપત્ર (**OMR SHEET**) માં નિયત કરેલ જગ્યાએ પોતાનો બેઠક નંબર સ્વચ્છ અક્ષરે લખવો.
(5)	ઉત્તરપત્ર (**OMR SHEET**) માં નિશ્ચિત જગ્યા સિવાય પરીક્ષાર્થીએ પોતાનો બેઠક ક્રમાંક લખવો નહીં તથા પોતાની આગવી ઓળખ છતી થાય તેવી નામ સહિતની અન્ય કોઈ પણ પ્રકારની નિશાની કરવાની સખ્ત મનાઈ છે. તેમ છતાં પણ કોઈ પણ નિશાની કે ઓળખ માલૂમ પડશે તો તેને સંપૂર્ણ ગેરશિસ્ત ગણવામાં આવશે અને પરીક્ષા માટે ગેરલાયક ગણવામાં આવશે.
(6)	ઉત્તરપત્ર (**OMR SHEET**) ના પ્રમાણપત્રમાં પરીક્ષાર્થી તથા સુપરવાઇઝર બંનેની સહી ફરજીયાત છે. બંનેની સહી વિનાના ઉત્તરપત્ર (**OMR SHEET**) નું મુલ્યાંકન થશે નહીં. જેથી ઉમેદવારે સુપરવાઇઝરશ્રીની સહી અવશ્ય મેળવી લેવી.
(7)	પરીક્ષાર્થીએ બ્લ્યુ/બ્લેક બોલપોઇન્ટ પેનનો ઉપયોગ કરી શકાશે. અન્ય શાહી કે પેન કે પેન્સિલ તથા સફેદ શાહીનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં.
(8)	પ્રશ્નપત્રમાં આપેલ વિકલ્પોમાં કોઈપણ પ્રકારની નિશાની કરવી નહીં.
(9)	આ કસોટી પત્રમાં કુલ -200 પ્રશ્નો છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નનો ઉત્તર A, B, C અને D પૈકી કોઈ એક છે. દરેક પ્રશ્ન માટે ચાર વિકલ્પો આપવામાં આવેલ છે. તમારે બધા જ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે. ઉદાહરણ તરીકે : ગુજરાતનું પાટનગર કયું છે ? (A) અમદાવાદ (B) ગાંધીનગર (C) વડનગર (D) પાટણ અહીં જવાબ (B) ગાંધીનગર જવાબ સાચો હોય, **OMR SHEET** માં વિકલ્પ (B) નું વર્તુળ ઘૂંટવાનું (Encode) કરવાનું થાય. Ⓐ ● Ⓒ Ⓓ
(10)	પ્રત્યેક સાચા જવાબદીઠ 1 (એક) ગુણ મળવાપત્ર થશે. પ્રત્યેક ખોટા ઉત્તર માટે 0.25 ગુણ કપાશે (નેગેટીવ 0.25) જો ઉમેદવાર કોઈ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા માંગતા ન હોય તો વિકલ્પ E પસંદ કરવાનો રહેશે. વિકલ્પ E માટે નેગેટીવ ગુણ રહેશે નહી.
(11)	છેકછાકવાળા જવાબ તથા એકથી વધારે વિકલ્પમાં આપેલ જવાબ તથા બ્લેડ કે રબ્બર કે વાઇટનર (સફેદ શાહી) નો ઉપયોગ કરી બદલાવેલ જવાબ માટે 0.25 નેગેટીવ ગુણ મળશે.
(12)	પરીક્ષા પૂરી થયા બાદ ઉત્તરપત્ર (**OMR SHEET**) બ્લોક સુપરવાઇઝરને પરત કર્યા બાદ વર્ગખંડ છોડવાનો રહેશે. તેમ કરવામાં કસૂર થયેથી શિસ્ત ભંગના પગલાં ગણી પરીક્ષા માટે જે તે ઉમેદવારને ગેરલાયક ઠેરવવામાં આવશે.
(13)	આ પરીક્ષાનો સમય 180 મિનિટનો છે.
(14)	સૌથી યોગ્ય વિકલ્પ જવાબ તરીકે ધ્યાને લેવાશે .

(1) ગુજરાતી સાહિત્યના ઇતિહાસ સાથે બંધબેસતું વિધાન નીચે પૈકી કયું છે ?

(A) પ્રેમાનંદ ભટ્ટ અને શામળ ભટ્ટ એ સગુણ ભક્તિ પરંપરાના સાહિત્યમાં મુખ્ય હતા.

(B) નરસિંહ મહેતા અને અખો એ નિર્ગુણ ભક્તિ પરંપરાના સાહિત્ય માટે વધુ જાણીતા બન્યા હતા.

(C) નર્મદ, દલપતરામ અને મીરા એ સુધારક યુગના કવિઓ તરીકે ઓળખાયા.

(D) રામનારાયણ વિ. પાઠક, ઉમાશંકર જોશી, પન્નાલાલ પટેલ વગેરે આધુનિક યુગના કવિઓ કહેવાયા.

(2) પ્રથમ ગુજરાતી શબ્દકોશની રચના .... એ કરી હતી.

(A) નવલરામ પંડ્યા

(B) ગોંડલના રાજવી ભગવતસિંહજી

(C) ગોવર્ધનરામ માધવરામ ત્રિપાઠી

(D) નર્મદાશંકર લાલશંકર દવે

(3) વિધાન (Assertion) : સામાન્યત : વનસ્પતિ લીલા રંગની જોવા મળે છે.

કારણ (Reason) : વનસ્પતિ પ્રકાશસંશ્લેષણની ક્રિયા દ્વારા પોતાનો ખોરાક બનાવે છે.

(A) વિધાન અને કારણ બંને સાચાં છે, પરંતુ કારણ એ વિધાન માટેની યોગ્ય સમજૂતિ નથી.

(B) વિધાન સાચું છે અને કારણ ખોટું છે.

(C) વિધાન ખોટું છે અને કારણ સાચું છે.

(D) વિધાન અને કારણ બંને સાચાં છે, અને કારણ એ વિધાન માટેની યોગ્ય સમજૂતિ છે.

(4) વિગતો વાંચો અને નક્કી કરો કે ☐ માટે કયો વિકલ્પ આવશે.

મેરીકૉમ : બોક્સિંગ તો દીપા કરમાકર : ☐

(A) લાંબી કૂદ (B) દોડ

(C) જિમ્નેસ્ટિક (D) રેસલિંગ

(5) અહીં આપેલાં ક્ષેત્રોના ક્રમ (ડાબીથી જમણી) મુજબ મહાન વિભૂતિઓને જોડતાં કયો વિકલ્પ સાચો થાય ?

કલા → સમાજ સેવા → ઉદ્યોગ → રાજનીતિ

(A) રવિશંકર રાવળ → મદર ટેરેસા → અમર્ત્યસેન → અટલ બિહારી વાજપેયી

(B) પંડિત રવિશંકર → વિનોબા ભાવે → ધીરુભાઈ અંબાણી → ડૉ. રામમનોહર લોહિયા

(C) આર. કે. નારાયણ → ઈલા ભટ્ટ → જનરલ સામ માણેકશા → એ.પી.જે. અબ્દુલ કલામ

(D) બિસ્મિલ્લાહ ખાન સાહેબ → હોમી ભાભા → જહાંગીર રતનજી ટાટા → ચક્રવર્તી રાજગોપાલાચારી

(6) ભારતના ઇતિહાસ માટે સમયરેખાના સંદર્ભમાં (ઇ.સ. પૂર્વેથી આગળ) નીચેની વિગતો માટે કયો ક્રમ સાચો ?

(i) લોથલનો ધક્કો (Dockyard)

(ii) ગુપ્ત સામ્રાજ્ય

(iii) ભીમબેટકાનાં ગૂફાચિત્રો

(iv) જનપદનો ઉદય

(A) iii → i → iv → ii

(B) iii → iv → i → ii

(C) iii → i → ii → iv

(D) iii → iv → ii → i

(7) સપ્ટેમ્બર-2025 સુધીની માહિતી મુજબ યુનેસ્કો દ્વારા ઘોષિત ન થયેલ 'વિશ્વ વિરાસત સ્થળ' કયું ?

(A) કાઝિરંગા રાષ્ટ્રીય ઉદ્યાન, અસમ

(B) શાંતિ નિકેતન, પશ્ચિમ બંગાળ

(C) વડનગર શહેર, ગુજરાત

(D) છત્રપતિ શિવાજી ટર્મિનલ, મહારાષ્ટ્ર

(8) અહીં આપેલા વિકલ્પોમાંથી ભારતની નદીઓને તેના ઉદ્ગમ સ્થાન (origin) સાથે જોડતો સાચો વિકલ્પ કયો ?

નદીઓ	ઉદ્ગમસ્થાન
(a) બ્રહ્મપુત્રા	(i) પૂર્વઘાટ
(b) ગોદાવરી	(ii) વિંધ્ય અને સાતપુડા પર્વતમાળા
(c) નર્મદા	(iii) હિમાલય પર્વતમાળા
(d) મહાનદી	(iv) પશ્ચિમ ઘાટ

(A) (a) iii, (b) iv, (c) ii, (d) i

(B) (a) iii, (b) i, (c) ii, (d) iv

(C) (a) iii, (b) iv, (c) i, (d) ii

(D) (a) i, (b) iv, (c) ii, (d) iii

(9) રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ-2020 મુજબ શાળાશિક્ષણ માટે અભ્યાસક્રમ અને શિક્ષણશાસ્ત્રનું પુનર્ગઠિત માળખું કયું ?

(A) 3 + 2 + 3 + 3 + 4

(B) 5 + 3 + 3 + 4

(C) 5 + 3 + 2 + 2

(D) 5 + 6 + 2 + 2

(10) 'શિક્ષકમાં ક્ષમતા નિર્માણ' માટે NEP-2020માં CPDની ભલામણ કરવામાં આવી છે. અહીં CPD એટલે...

(A) Comprehensive Professional Development

(B) Continuous Professional Development

(C) Continuous Progressive Development

(D) Comprehensive Programme Development

(11) નીચે આપેલા બંને વિધાનો માટે કયો વિકલ્પ સાચો ?

(1) 200 DTH TV Channels એ 'PM evidya' - ડિજિટલ પહેલનો એક ભાગ છે, જે વિદ્યાર્થીઓને પોતાના અનુકૂળ સમયે પૂરક શિક્ષણમાં મદદ કરે છે.

(2) 'DIKSHA' એ એવું ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ છે, જે માત્ર શિક્ષકો માટે છે. અહીં શિક્ષક તાલીમ માટે ઑનલાઇન મૉડ્યુલ / કોર્સિસ ઉપલબ્ધ છે.

(A) વિધાન 1 સાચું છે જ્યારે વિધાન 2 ખોટું છે
(B) વિધાનો 1 અને 2 સાચાં છે.
(C) વિધાન 2 સાચું છે જ્યારે વિધાન 1 ખોટું છે.
(D) બંને વિધાનો ખોટાં છે.

(12) NEP-2020 મુજબ વિદ્યાર્થીઓનું 360^0 મૂલ્યાંકન એ સંદર્ભમાં શ્રેષ્ઠ વિકલ્પ કયો ?

(A) સર્વગ્રાહી પ્રગતિપત્રકની સંરચના
(B) કલા, રમતગમત અને વ્યવસાય-શિક્ષણ સંબંધિત મૂલ્યાંકનનો સમાવેશ
(C) વિષય પસંદગીમાં વિદ્યાર્થીઓને રસ-રૂચિ મુજબ છૂટ
(D) બોર્ડની પરીક્ષા વર્ષમાં બે વખત ગોઠવવી

(13) તાજેતરમાં દિલ્હીમાં ભારત મંડપમ્‌માં 16 ફેબ્રુઆરી, 2026 માં નીચે પૈકી કયા કાર્યક્રમનું આયોજન થયું હતું ?

(A) All India Energy Summit
(B) India AI Impact Summit
(C) All India Olympic Planning Summit
(D) All India Finance Planning Summit

(14) NEP:2020માં શિક્ષણમાં ટેક્નોલૉજીના વિનિયોગ માટે કઈ સંસ્થાની રચના કરવાની દરખાસ્ત કરવામાં આવી છે, જે ટેક્નોલૉજીના ઉપયોગ અંગેના વિચારોના મુક્ત આદાન-પ્રદાન માટે મંચ પૂરું પાડશે ?

(A) NCERT (National Council of Educational Research and Training)
(B) NETF (National Educational Technology Forum)
(C) NITI Aayog
(D) NCTE (National Council for Teacher Education)

(15) વર્ગખંડમાં "Flipped Classroom" મૉડલનો ઉપયોગ એટલે શું ?

(A) વર્ગખંડની બેઠક વ્યવસ્થામાં જરૂર પડે ત્યારે ફેરફાર કરી દેવો.
(B) પ્રોજેક્ટરના ઉપયોગ દ્વારા વર્ગખંડમાં પાઠ આયોજન મુજબ ભણાવવું.
(C) શિક્ષકની ગેરહાજરીમાં વિદ્યાર્થીઓ જાતે ભણે તેવી સુવિધા કરવી.
(D) વિદ્યાર્થીઓ ઘરેથી વિષયવસ્તુનો વીડિયો જોઈને આવે અને વર્ગમાં તેના વિષેની ચર્ચા કે પ્રવૃત્તિ કરે.

(16) તાજેતરમાં ગુજરાતના કયા જિલ્લામાં વિશ્વના સૌથી મોટા સોલાર પાર્કનું ઉદ્‌ઘાટન કરવામાં આવ્યું ?

(A) પાટણ (B) કચ્છ (C) બનાસકાંઠા (D) જામનગર

(17) ગગનયાન મિશન પહેલા અવકાશમાં જનાર ભારતના પ્રથમ "હ્યુમનોઇડ રોબોટ"નું નામ શું છે ?

(A) આકાશ મિત્ર (B) વ્યોમ મિત્ર (C) રોબો-ભારત (D) અવકાશ મિત્ર

(18) એક શાળામાં ધોરણ-9 અને 10 ના વિદ્યાર્થીઓ માટે Financial Literacy અને Environmental Awareness વિષયો શરૂ કરવામાં આવ્યાં છે. આ પ્રેક્ટિસ NEP-2020ના કયા સિદ્ધાંતરજૂ કરે છે ?

(A) મૂળભૂત સાક્ષરતા અને સંખ્યાજ્ઞાન

(B) 21મી સદીના કૌશલ્યોનો વિકાસ

(C) ક્ષમતાલક્ષી અધ્યયનને મહત્ત્વ

(D) આજીવન અને નિરંતર શિક્ષણને પ્રોત્સાહન

(19) હેમેટાઇટ, મેગ્નેટાઇટ, લિમોનાઇટ અને સિડેરાઇટ - આ કઈ ધાતુના પ્રકારનાં નામ છે ?

(A) લોખંડ (B) તાંબુ (C) એલ્યુમિનિયમ (D) મેન્ગેનીઝ

(20) 21 Lessons for the 21st Century પુસ્તકનાં લેખક કોણ છે ?

(A) રસ્કીન બોન્ડ

(B) અમિશ ત્રિપાઠી

(C) યુવલ નોઆ હરારી

(D) ચેતન ભગત

(21) 'કેળવણી એ એકધ્રુવી પ્રક્રિયા છે' આ વિધાન માટે નીચે પૈકી કયું યોગ્ય છે ?

(A) બાળક કેન્દ્ર સ્થાને હોય છે.

(B) શૈક્ષણિક સામગ્રી કેન્દ્ર સ્થાને હોય છે.

(C) શિક્ષક કેન્દ્ર સ્થાને હોય છે.

(D) ગુણાત્મક સુધાર કેન્દ્ર સ્થાને હોય છે.

(22) કેળવણી એટલે...

(i) માહિતી પ્રદાનની પ્રક્રિયા

(ii) જ્ઞાનનું ડહાપણમાં રૂપાંતરણની પ્રક્રિયા

(iii) સ્વાવલંબનની કળા

(iv) સત્યની શોધ અને પૂર્ણત્વના આવિષ્કરણની પ્રક્રિયા

(A) i, ii, iii, iv

(B) i, ii, iii

(C) ii, iii, iv

(D) i, ii, iii

(23) કેળવણીનો એક ઉદ્દેશ 'આત્મસાક્ષાત્કાર' છે, નીચેનું કયુ વિધાન આત્મસાક્ષાત્કારને યોગ્ય રીતે રજૂ કરે છે ?

(A) માનવને પોતાની મહત્તાઓ અને મર્યાદાનું જ્ઞાન થવું.

(B) માનવે પોતાની ઇચ્છા અનુસાર વર્તવુ.

(C) માનવનું શિસ્તબદ્ધ અને સંયમશીલ વર્તન.

(D) માનવનું માનસિક વિકારોથી મુક્ત થવું.

(24) શિક્ષણની કઈ વિચારધારાએ તત્ત્વજ્ઞાનના આધારભૂત તત્ત્વ તરીકે વિજ્ઞાનની અદ્યતન પદ્ધતિનો ઉપયોગ કર્યો ?

(A) પ્રકૃતિવાદ (B) વાસ્તવવાદ (C) વ્યવહારવાદ (D) આદર્શવાદ

(25) શિક્ષણ વ્યક્તિના રસરૂચિ, ક્ષમતા અને જરૂરિયાતો અનુસાર વિકાસ માટે છે. આ વિધાન શિક્ષણના કયા હેતુ સાથે બંધ બેસે છે ?

(A) સામાજિક હેતુ (B) વ્યક્તિગત હેતુ

(C) ઉપયોગિતાનો હેતુ (D) વિકાસાત્મક હેતુ

(26) શિક્ષણના આ સ્વરૂપમાં શિક્ષણ પ્રત્યક્ષ પણ અલ્પજીવી હોય છે.

(A) દૂરવર્તી શિક્ષણ (B) નિરંતર શિક્ષણ (C) અનૌપચારિક શિક્ષણ (D) ઔપચારિક શિક્ષણ

(27) આ પ્રકારનાં શિક્ષણમાં સાતત્ય જળવાઈ રહે તે માટે શિક્ષક કરતાં શૈક્ષણિક સામગ્રી વધુ મહત્ત્વની છે.

(A) પ્રત્યક્ષ શિક્ષણ (B) અનૌપચારિક શિક્ષણ

(C) વૈધિક શિક્ષણ (D) દૂરવર્તી શિક્ષણ

(28) કયા વાદને વિચારવાદ તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે ?

(A) આદર્શવાદ (B) પ્રકૃતિવાંદ

(C) વ્યવહારવાદ (D) માનવતાવાદ

(29) શિક્ષણમાં એવા વિષયોનો સમાવેશ કરવો જોઈએ કે જે બાળકોને જીવનમાં ઉપયોગી થાય. આ વિચાર કયા વાદને સુસંગત છે ?

(A) આદર્શવાદ (B) પ્રકૃતિવાદ

(C) વ્યવહારવાદ (D) માનવતાવાદ

(30) પ્રકૃતિવાદી દર્શન અનુસાર કિશોરાવસ્થા માટેનો અભ્યાસક્રમ કેવો હોવો જોઈએ ?

(A) પુસ્તકિયું જ્ઞાન નહીં પણ મુક્ત શિક્ષણ આપે તેવો અભ્યાસક્રમ હોવો જોઈએ.

(B) ધર્મનું શિક્ષણ આપે તેવો અભ્યાસક્રમ હોવો જોઈએ.

(C) આત્મરક્ષણ માટેનું શિક્ષણ આપે તેવો અભ્યાસક્રમ હોવો જોઈએ.

(D) સામાજિકતાનો વિકાસ થાય તેવો અભ્યાસક્રમ હોવો જોઈએ.

(31) વિકાસ એ માનવોમાં જોવા મળતો ફેરફાર છે. આ ફેરફાર માટે શું સાચું છે ?

(A) તે પ્રમાણાત્મક અને એકાંગી ફેરફાર છે. (B) તે ગુણાત્મક અને એકાંગી ફેરફાર છે.

(C) તે પ્રમાણાત્મક અને સર્વાંગી ફેરફાર છે. (D) તે ગુણાત્મક અને સર્વાંગી ફેરફાર છે.

(32) વર્તનવાદી મનોવૈજ્ઞાનિકોના મતે અધ્યયન શું છે ?

(A) અધ્યયન એ પરિવર્તન છે.

(B) અધ્યયન એ પરિવર્તન લાવનાર પ્રક્રિયા છે.

(C) અધ્યયન એ પરિવર્તન અથવા પરિવર્તન લાવનાર પ્રક્રિયા છે.

(D) અધ્યયન એ પરિવર્તન અને પરિવર્તન લાવનાર પ્રક્રિયા બંને છે.

(33) અધ્યયન એ જ્ઞાન મેળવવાની, યાદ રાખવાની અને તેનો ઉપયોગ કરવાની સક્રિય માનસિક પ્રક્રિયા છે. અધ્યયન વિશેનો આ દષ્ટિકોણ કોનો છે ?

(A) વર્તનવાદી મનોવૈજ્ઞાનિકો
(B) જ્ઞાનવાદી મનોવૈજ્ઞાનિકો

(C) સમષ્ટિવાદી મનોવૈજ્ઞાનિકો
(D) માનવતાવાદી મનોવૈજ્ઞાનિકો

(34) હોવાર્ડ ગાર્ડનરના બહુવિધ બુદ્ધિના સિદ્ધાંત અનુસાર સાત પ્રકારની માનસિક શક્તિઓ હોય છે. જો કોઈ વ્યક્તિમાં આ સાત પૈકી અવકાશીય શક્તિ સવિશેષ હોય તે શું હોવાની સંભાવના મહત્તમ છે ?

(A) વૈજ્ઞાનિક
(B) કવિ

(C) શિલ્પકાર
(D) શિક્ષક

(35) પ્રેરણાના સંદર્ભમાં કયું વિધાન ખોટું છે ?

(A) પ્રેરણા વ્યક્તિની આંતરિક સ્થિતિ દર્શાવે છે.

(B) પ્રેરણા વ્યક્તિની જરૂરિયાતોમાંથી ઉદ્ભવી શકે છે.

(C) પ્રેરણાનું ઇંદ્રિયગ્રાહ્ય અસ્તિત્વ છે.

(D) પ્રેરણા વ્યક્તિના પસંદિત વર્તનને ટકાવી રાખે છે.

(36) વ્યક્તિગત ભિન્નતાના સંદર્ભમાં કયો શૈક્ષણિક ફલિતાર્થ યોગ્ય નથી ?

(A) વર્ગના વિદ્યાર્થીઓના તેમની ક્ષમતા પ્રમાણે સ્તર બનાવી શિક્ષણ આપવું જોઈએ.

(B) વર્ગના વિદ્યાર્થીની ક્ષમતાને અનુરૂપ વ્યક્તિગત શિક્ષણ આપવું જોઈએ.

(C) વર્ગના વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણ માટે વિવિધ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

(D) વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને પર્યાપ્ત મહાવરો મળે તે માટે વધારે ગૃહકાર્ય આપવું જોઈએ.

(37) પરીક્ષામાં ઓછા ગુણ આવતા વિદ્યાર્થી કહે છે કે : "વિજ્ઞાના સાહેબ બહુ કડકાઈથી પેપર ચેક કરે છે." આ કઈ બચાવ પ્રયુક્તિનું ઉદાહરણ છે ?

(A) યૌક્તિકીકરણ (Rationalization)
(B) પ્રક્ષેપણ (Projection)

(C) તાદાત્મ્ય (Identification)
(D) ક્ષતિપૂર્તિ (Compensation)

(38) વિશિષ્ટ બાળક અને તેના લક્ષણને દર્શાવતી ખોટી જોડ ઓળખો.

(A) ડિસલેકસિયા ધરાવતું બાળક - શબ્દોને ખોટી રીતે વાંચે છે.

(B) ડિસકેલ્ક્યુલિયા ધરાવતું બાળક - ગાણિતિક પ્રક્રિયામાં ભૂલો કરે છે.

(C) ડિસગ્રાફિયા ધરાવતું બાળક - ગ્રાફ દોરવામાં મુશ્કેલી અનુભવે છે.

(D) ઓટીઝમ ધરાવતું બાળક - આંખનો સંપર્ક કરીને વાત કરી શકતું નથી.

(39) સૂચના : 1 થી 5 માંથી તમને યોગ્ય લાગતા અંકની નીચેના ખાનામાં ✓ ની નિશાની કરો.

પ્રશ્ન : ગણિત વિષય તમને કેવો લાગે છે ?

	1	2	3	4	5	
રસપ્રદ						કંટાળાજનક

આ વલણ માપદંડનું સ્વરૂપ કયા પ્રકારનું છે ?

(A) લિકર્ટ (Likert)

(B) થર્સ્ટન (Thurston)

(C) ગટમેન (Guttman)

(D) ઓસગુડ (Osgood)

(40) કયા સમયગાળામાં માનવશરીર વૃદ્ધિ મહત્તમ થાય છે.

(A) ગર્ભાવસ્થા (B) શિશુઅવસ્થા (C) કિશોરાવસ્થા (D) તરુણાવસ્થા

(41) વિકાસના સંદર્ભમાં ખોટું વિધાન પસંદ કરો.

(A) બાળકનો વિકાસ મસ્તકથી પગની દિશામાં થાય છે.

(B) બાળક પહેલા ખભાના સ્નાયૂઓ પર કાબુ મેળવી પછી ક્રમશઃ કોણી, કાંડુ, હથેળી અને છેવટે ટેરવાં પર અંકુશ મેળવે છે.

(C) દુનિયાના દરેક બાળકની વિકાસ-તરાહ એક સમાન હોય છે. તમામ બાળકો તરુણાવસ્થા દરમિયાન જાતિય ફેરફારો અનુભવે છે.

(D) બાળક પહેલાં આંગળીઓ વડે પકડી પછી હાથને અને છેવટે સમગ્ર શરીરને હલાવે છે.

(42) જ્ઞાનતંત્રની ખામી / ક્ષતિ ધરાવતા અધ્યેતાને શું કહેવામાં આવે છે ?

(A) અધ્યયન અક્ષમતા

(B) સ્નાયવિક વિકલાંગતા

(C) સાંવેગિક રીતે અપવાદરૂપ

(D) સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક રીતે પછાત

(43) કેટલાંક તરુણ પોતાની જાતને તેંડુલકર, અમિતાભ બચ્ચન, માધુરી દીક્ષિત માનીને પોતાના દરજ્જાની જરૂરિયાત સંતોષે છે. આ શાનું ઉદાહરણ છે !

(A) યૌક્તિકીકરણ

(B) તાદાત્મ્ય

(C) અતિપૂર્તિ

(D) આરોપણ

(44) વિકસિત પ્રાણી કે બુદ્ધિશાળી (હોંશિયાર) માનવી માટે કયા પ્રકારનું અધ્યયન ઉપયુક્ત છે ?

(A) અભિસંધાન દ્વારા અધ્યયન
(B) પ્રયત્ન અને ભૂલ દ્વારા અધ્યયન
(C) અભિક્રમિત અધ્યયન
(D) આંતરસૂઝ દ્વારા અધ્યયન

(45) અજાગ્રત ઇચ્છાઓની અસર જાગ્રત વર્તન પર પડ્યા વિના રહેતી નથી. આ સિદ્ધાંત કયો છે ?

(A) મેકડૂગલનો સહજવૃત્તિનો સિદ્ધાંત
(B) ફ્રોઈડનો દમન-આનંદ અને જીવનનો સિદ્ધાંત
(C) મેસ્લોનો માનવ પ્રેરણાનો સિદ્ધાંત
(D) મેકલેલેન્ડનો સિદ્ધિ પ્રેરણાનો સિદ્ધાંત

(46) 1956માં આવેલ બ્લૂમ ટેક્સોનોમી (વર્ગીકરણ)માં વર્ષ 2001માં શો મુખ્ય ફેરફાર કરવામાં આવ્યો ?

(A) સંશ્લેષણ (Synthesis)ને બદલે સર્જન (Creating) કરવામાં આવ્યું.
(B) મૂલ્યાંકન (Evaluation) ને સૌથી ઉપર મૂકવામાં આવ્યું.
(C) ઉપયોજન (Application)ને એક સ્તર નીચે લઈ જવામાં આવ્યું.
(D) ઉપયોજન (Application) અને વિશ્લેષણ (Analysis)ની વચ્ચે સર્જન નું સ્તર ઉમેરવામાં આવ્યું.

(47) આપેલા પ્રાપ્તાંકોનું પ્રમાણ વિચલન શોધો : 10, 20, 30, 40, 50

(A) 10
(B) 0
(C) 15
(D) 30

(48) વર્ગશિક્ષણ દરમિયાન શિક્ષક કહે કે, 'આ એકમ અઘરો લાગે છે ? ચાલો ફરી સમજાવુ, મઝા પડશે.' આ વર્ગવ્યવહાર કયુ ઘટક છે ?

(A) લાગણી સ્વીકાર
(B) પ્રોત્સાહન કે વખાણ
(C) વિદ્યાર્થીના વિચારનો સ્વીકાર
(D) વિદ્યાર્થીની પહેલ

(49) અધ્યયન તરીકે આકલન (Assessment as Learning)ને સમજાવતું વિધાન કયું છે ?

(A) પૂર્વ નિર્ધારિત હેતુઓના આધારે વિદ્યાર્થી કેટલું અધ્યયન કરી શક્યો તે માહિતી શિક્ષક મેળવે છે.
(B) શૈક્ષણિક કાર્યક્રમની અસરકારકતા કેવી રહી તે માહિતી મેળવવા માટે કરવામાં આવે છે.
(C) આગામી અધ્યાપન વધુ સારૂ કઈ રીતે બની શકે, જેનાથી વિદ્યાર્થીઓનું અધ્યયન સુધરે તે જાણવા કરવામાં આવે છે.
(D) આકલન દરમિયાન પણ અધ્યયન થાય છે, જ્યારે વિદ્યાર્થી સ્વઆકલન કરે છે અથવા શિક્ષકે આપેલ પ્રતિપોષણ પર ચિંતન કરે છે.

(50) વિદ્યાર્થીના વ્યક્તિત્વ, વર્તન કે બિનવિદ્યાકીય નિષ્પત્તિનું મૂલ્યાંકન કરવા કયુ સાધન ઉપયોગમાં લેવું હિતાવહ છે !

(A) પ્રશ્નાવલિ
(B) ક્રમમાપદંડ
(C) સિદ્ધિકસોટી
(D) નિદાનકસોટી

(51) તે માઈક્રોટિચિંગનું લક્ષણ નથી.

(A) તે એક નિયંત્રિત વ્યવહાર પદ્ધતિ છે.

(B) તે અધ્યાપન કૌશલ્યો શીખવતી વાસ્તવિક પરિસ્થિતિ છે.

(C) તેમાં એક સમયે એક જ કૌશલ્ય શીખવા પર ધ્યાન અપાય છે.

(D) તે નિશ્ચિત સમય અવધિમાં થતી કામગીરી છે.

(52) તે મૂલ્યાંકનનું લક્ષણ નથી.

(A) મૂલ્યાંકન સતત ચાલતી પ્રક્રિયા છે.

(B) મૂલ્યાંકન પરિવર્તનલક્ષી છે.

(C) મૂલ્યાંકન શિક્ષણને ગતિશીલ બનાવે છે.

(D) મૂલ્યાંકન એ શિક્ષણનું સાધ્ય છે.

(53) જો કોઈ કસોટીનું કઠીનતા મૂલ્ય 0 થી 100 માં વિચારવામાં આવે તો તેનું મૂલ્ય કેટલું હોય તો સારું ગણાય ?

(A) 10 અને 20 ની વચ્ચે

(B) 20 થી ઓછું

(C) 20 થી 80 ની વચ્ચે

(D) 80 થી વધુ

(54) વક્રરેખા સમધારણ હોવાને બદલે વચ્ચેના ભાગેથી વધુ અણીદાર હોય તો આ ખામીને શું કહેવાય ?

(A) ચર્પટકકુદતા (B) કૂટકકુદતા (C) ધન વિરૂપતા (D) ઋણ વિરૂપતા

(55) પોતાના કાર્યોમાં સુધારણા લાવવા માટે કાર્ય કરનાર દ્વારા જ હાથ ધરાતા સંશોધનને શું કહે છે ?

(A) સૈદ્ધાંતિક સંશોધન

(B) વ્યક્તિગત સંશોધન

(C) મૂળગત સંશોધન

(D) ક્રિયાત્મક સંશોધન

(56) નીચે ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય ગાણિતિક સંજ્ઞા મૂકી સમીકરણ સાચું બનાવો.

45 ____ 9____ 5 ____ 10

(A) ÷ , + , =

(B) ÷ , × , =

(C) = , × , +

(D) ÷ , = , −

(57) દરરોજ સવારે ટાવર-Aનો પડછાયો ટાવર-B પર પડે છે. સાંજે ટાવર-Bનો પડછાયો ટાવર-A પર પડે છે. તો ટાવર-B એ ટાવર-Aની કઈ દિશામાં આવેલ હશે ?

(A) ઉત્તર (B) દક્ષિણ (C) પૂર્વ (D) પશ્ચિમ

(58) M એ P નો પુત્ર છે. Q એ O ની પૌત્રી છે. O એ P નો પતિ છે. તો M નો O સાથે સંબંધ શું હશે ?

(A) પિતા (B) માતા (C) પુત્ર (D) પુત્રી

(59) 1, 5, 14, 30, _____ , 91 ખૂટતી સંખ્યા કઈ હશે ?

(A) 55 (B) 51 (C) 35 (D) 45

(60) નીચેનામાંથી બાકીની સંખ્યાઓથી જુદી પડતી સંખ્યા કઈ છે ?

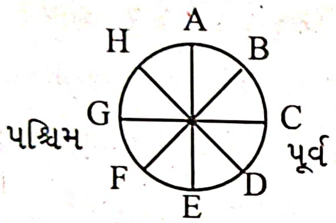
16, 25, 36, 62, 144, 196, 225

(A) 25 (B) 62 (C) 144 (D) 196

(61) ચાર બાળકો એક જ હારમાં બેઠા છે. A એ b ની બાજુની સીટ પર છે, પણ Cની બાજુ નહીં. જો C એ Dની બાજુ બેઠો ન હોય, તો Dની બાજુની સીટમાં કોણ બેઠું હશે ?

(A) B (B) B અને A (C) કંઈ ન કહી શકાય (D) A

(62) નીચે આકૃતિમાં દર્શાવ્યા મુજબ આઠ વ્યક્તિઓ કેન્દ્રની સામે મુખ રાખીને બેઠા છે. જો દરેકનું સ્થાન ઘડિયાળ વિરુદ્ધ દિશામાં ત્રણ સ્થાન ખસે, તો નીચે પૈકી કઈ ઘટના નહીં બને ?



(A) Bનું મુખ પૂર્વ તરફ હશે. (B) Fનું મુખ પશ્ચિમ તરફ હશે.

(C) Aનું સ્થાન અગ્નિમાં હશે. (D) Eનું સ્થાન ઈશાનમાં હશે.

(63) એક વિદ્યાર્થી દક્ષિણ તરફ 12 કિ.મી. અંતર કાપે છે, પછી જમણી બાજુએ વળી 10 કિ.મી. અંતર કાપે છે, ફ જમણી બાજુએ વળી 12 કિ.મી. અંતર કાપે છે. તો તે વિદ્યાર્થી પ્રસ્થાન બિંદુથી કેટલો દૂર હશે ?

(A) 22 કિ.મી. (B) 44 કિ.મી. (C) 12 કિ.મી. (D) 10 કિ.મી.

(64) 'AUDITORIUM' શબ્દનો ઉપયોગ કરી કયો શબ્દ ન બને ?

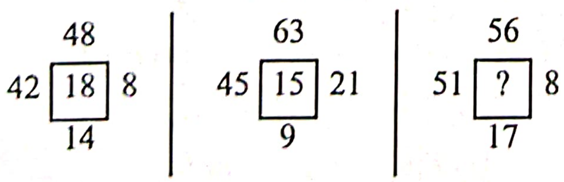
(A) ADMIN (B) AUDITOR (C) AURUM (D) RADIO

(65) શ્રેણીમાં આગળનું પદ કયું આવે ?

AA11, BB48, CC927, DD1664, ...

(A) EE 1525 (B) EE 2525 (C) EE 25125 (D) EE 2515

(66) આગળની આકૃતિઓ મુજબ છેલ્લી આકૃતિમાં [?] માં કઈ સંખ્યા આવશે ?



(A) 10 (B) 13 (C) 17 (D) 21

(67) આપેલા વિધાનના સારાંશ માટે શું સાચું ?

વિધાન : ભારત બહુવિધ ભાષાઓનો દેશ છે.

સારાંશ :

(1) બધા ભારતીયોએ એકથી વધુ ભાષા શીખવી જોઈએ.

(2) દરેક દેશ બહુવિધ ભાષાઓ ધરાવે છે.

(A) સારાંશ 1 સાચું અને 2 ખોટું છે.
(B) બંને સારાંશ સાચાં છે.
(C) બંને સારાંશ ખોટાં છે.
(D) સારાંશ 1 ખોટું અને 2 સાચું છે.

(68) જો ઘડિયાળમાં 5:40 વાગ્યા હોય, તો દર્પણમાં પ્રતિબિંબમાં કેટલો સમય બતાવશે ?

(A) 4:50
(B) 7:40
(C) 6:20
(D) 2:40

(69) એક લીપ વરમાં કેટલા કલાક હોય છે ?

(A) 8760
(B) 8670
(C) 8784
(D) 8874

(70) જો '+' નો અર્થ '×' થતો હોય, '–' નો અર્થ '+' થતો હોય અને '×' નો અર્થ '÷' થતો હોય તો

[(5 + 6) – 6] × 12 = ...

(A) 60
(B) 03
(C) 05
(D) 04

(71) કયા વાક્યમાં અવ્યયનો ઉપયોગ થતો નથી ?

(A) તે પાસ થયો કેમ કે તેણે ખૂબ મહેનત કરેલી.
(B) શાબાશ છે એ બહાદૂર જુવાનને !
(C) એ પ્રાણઘાતક અકસ્માતથી તે મરી જાત.
(D) એ ચોરની પેઠે ઘરમાં ઘૂસ્યો.

(72) કયું વાક્ય કર્મણિ પ્રયોગમાં નથી ?

(A) તને વિમાન દેખાય છે ?
(B) મેં શીર્ષાસન કર્યું.
(C) મને વાત સમજાય છે.
(D) મારે આસને બેસવું છે.

(73) A સાથે Bનાં સાચાં જોડકાં દર્શાવતો વિકલ્પ કયો છે ?

A	B
(a) લખવાનું આપોને	(i) ભવિષ્યકૃદંત
(b) માગ્યા મેહ વરસે નહીં	(ii) સંબંધક ભૂ.કૃ.
(c) લખી લખીને થાક્યો	(iii) હેત્વર્થ
(d) વાંચવા આવજો	(iv) ભૂતકૃદંત

(A) (a) i, (d) ii, (b) iii, (c) iv
(B) (b) i, (c) ii, (d) iii, (a) iv
(C) (c) i, (b) ii, (d) iii, (a) iv
(D) (a) i, (c) ii, (d) iii, (b) iv

(74) કયા જોડકામાંના શબ્દો એક પ્રકારનો જ સમાસ દર્શાવે છે ?

(A) તપોધન, પાઠચેતર
(B) ઘનશ્યામ, કાપુરુષ
(C) કલ્પલતા, શ્રીયુત
(D) શેષશાયી, સ્વચ્છંદ

(75) એ શબ્દ શોધો કે જેનો અર્થ અન્ય કરતાં ભિન્ન છે.

(A) પુંડરિક
(B) પર્યંક
(C) રાજીવ
(D) શતદલ

(76) સાચી જોડણી પસંદ કરો.

(A) હિમસૂતા
(B) હીમસુતા
(C) હીમસૂતા
(D) હિમસુતા

(77) એ, થી, થકી, વડે વગેરે પ્રત્યયો કઈ વિભક્તિમાં આવે છે ?

(A) સંપ્રદાન
(B) અપાદાન
(C) સંબંધ
(D) કરણ

(78) પોતાની વાતને કે વિષયને સ્પષ્ટ કરવાનો પ્રયત્ન કરતા ગદ્યને કયા પ્રકારનું ગદ્ય કહેવામાં આવે છે ?

(A) વાદાત્મક
(B) વિવરણાત્મક
(C) વર્ણનાત્મક
(D) ભાવાત્મક

(79) તમતમારે, જુદાજુદા, દૂરદૂરથી વગેરે કયા પ્રકારના શબ્દો છે ?

(A) નામયોગી શબ્દો
(B) સંયુક્ત શબ્દો
(C) સામાસિક શબ્દો
(D) દ્વિરુક્તિવાળા શબ્દો

(80) નીચેનામાંથી પરિમાણવાચક વિશેષણ જણાવો.

(A) આટલું
(B) આવું
(C) કડવું
(D) પહેલું

(81) નીચેનામાંથી કયા વિકલ્પમાં તમામ શબ્દોની જોડણી વ્યાકરણની દૃષ્ટિએ સંપૂર્ણ સાચી છે ?

(A) શારીરિક, આશીર્વાદ, જિજીવિષા, સુશ્રુષા
(B) શારીરિક, આશીર્વાદ, જિજીવિષા, શુશ્રૂષા
(C) શારિરીક, આશિર્વાદ, જીજીવિષા, શુશ્રુષા
(D) શારીરીક, આશિર્વાદ, જિજીવીષા, શુશ્રૂષા

(82) નીચેનામાંથી કયો શબ્દ 'અશ્વ'નો પર્યાયવાચી શબ્દ નથી ?

(A) હય
(B) વાજી
(C) તોખાર
(D) કુંજર

(83) વાક્યશુદ્ધિના નિયમ અનુસાર નીચેનામાંથી વ્યાકરણની દૃષ્ટિએ શુદ્ધ વાક્ય પસંદ કરો.

(A) મેં આજે એક ગાય અને એક બળદને આવતી જોઈ.
(B) મેં આજે એક ગાય અને એક બળદ આવતાં જોયાં.
(C) મેં આજે એક ગાય અને એક બળદ આવતા જોયો.
(D) મેં આજે એક ગાય અને બળદને આવતી જોઈ.

(84) નીચેના વાક્યમાં વ્યાકરણીય રીતે કયો શબ્દપ્રયોગ ખોટો છે ? "તેણે મને સહૃદયતાપૂર્વક આવકાર આપ્યો."

(A) તેણે (B) સહૃદયતાપૂર્વક (C) આવકાર (D) આપ્યો

(85) લેખનકાર્ય કરતી વખતે વાક્યના અંતે કે વચ્ચે કોઈ વિગત લખવાની બાકી રહી ગઈ હોય, ત્યારે તેને ઉમેરવા માટે ક્યા ચિહ્નનો ઉપયોગ થાય છે ?

(A) લોપચિહ્ન (') (B) કાકપદ / હંસપદ (^) (C) લઘુરેખા (–) (D) ફુદડી (*)

(86) Pair the words with their antonyms.

Words	Antonyms
(a) lazy	(i) diligent
(b) active	(ii) blunt
(c) sharp	(iii) inert
(d) fertile	(iv) barren

(A) (c) i, (d) ii, (a) iii, (b) iv (B) (a) ii, (c) iii, (b) i, (d) iv

(C) (c) ii, (d) i, (b) iii, (a) iv (D) (a) i, (d) iii, (c) ii, (b) iv

(87) Which word has no suffix.

(A) Health (B) Library (C) Embrace (D) Marriage

(88) Find out the odd pair.

(A) proud - pride (B) bond - bind (C) grieve - grief (D) lose - loss

(89) Arrange these sentences in proper order to describe an accident-scene.

(i) Passengers were told to be ready to quit the ship.

(ii) Everyone knew there was fire on board.

(iii) Smoke oozed up between the planks.

(iv) Flames broke out here and there.

(v) Most people bore the shock bravely.

(A) iii, ii, v, iv, i (B) i, ii, iv, iii, v (C) iv, iii, ii, v, i (D) iii, iv, ii, i, v

(90) Select the sentence with almost similar meaning to the sentence "At the moment the duck looked exhausted."

(A) The duck looked dreadful (B) The duck was looking for a place to hide

(C) The duck looked very tired. (D) The duck seemed unhappy.

(91) Put proper preposition in the blank. He was looking .... his lost keys.

(A) at (B) for (C) after (D) into

(92) .... he finds a job, his family will starve. Fill in the blank with proper word.

(A) It (B) Unless (C) As (D) However

(93) The harder you work, the .... result you will get.

(A) good (B) best (C) better (D) lower

(94) Select the similar word for <u>Inventory</u>.

(A) Summary (B) Schedule (C) Index (D) Questionnaire

(95) All the crows are black. We .... find a white crow, put proper adverb to complete the sente

(A) frequently (B) usually (C) rarely (D) always

(96) Which expression best conveys the idea ?

(A) During the curfew, the streets wearing desolate look.

(B) During the curfew, the streets wore a desolate look.

(C) During the curfew, the streets have had worn desolate looks

(D) During the curfew, the streets has been wearing desolation looks

(97) What is the correct noun form of the verb 'compel' ?

(A) Compelation (B) Compulsion

(C) Compulsory (D) Compellment

(98) Fill in the blank with the correct preposition : "The committee is totally opposed .... the proposal."

(A) for (B) against (C) to (D) with

(99) Fill in the blanks with appropriate articles : "He is .... heir to the throne and .... honest man."

(A) a, a (B) an, a (C) an, an (D) the, a

(100) Identify the correct verb according to subject-verb Agreement : "Neither the principal nor the teach .... present at the meeting yesterday."

(A) was (B) were (C) are (D) is

(101) કવિશ્રી ઉમાશંકર જોશીના કાવ્યસંગ્રહો નીચેનામાંથી કયા કયા છે ?

(A) નળાખ્યાન, રણયજ્ઞ, દશમસ્કંધ
(B) વસંતવર્ષા, મહાપ્રસ્થાન, અભિજ્ઞા
(C) સ્રોતસ્વિની, નિર્ઝરિણી, શૈવલિની
(D) છંદોલય, કિન્નરી, અલ્પવિરામ

(102) સુંદરીની ભૂમિકાને વધુ જીવંત બનાવવા લેખકે કયાં પાત્રોનો અભ્યાસ કર્યો ?

(A) ડેસ્ડીમોના અને માલતી
(B) રંભા અને મેનકા
(C) ગુલાબ અને રંભા
(D) રેખા અને મીના

(103) લેખક મેટ્રિકની પરીક્ષા દેવા ગયા ત્યારે બાએ શું કર્યું હતું ?

(A) બાએ લાપસી રાંધી હતી.
(B) બાએ મીઠાઈ વહેંચી હતી.
(C) બાએ મંદિરમાં પૂજા કરાવી હતી.
(D) બાએ પેંડા વહેંચ્યા હતા.

(104) 'કૃષ્ણને મેં બાળી નાખ્યા છે એટલે કૃષ્ણ કાળા છે' એમ કોણ ઝનૂનપૂર્વક માનતા થઈ ગયા હતા ?

(A) રમેશ પારેખ (B) પ્રહલાદ પારેખ (C) અનિલ જોશી (D) ઉમાશંકર જોશી

(105) ધોરણ-11 ગુજરાતી પ્રથમ ભાષાના પાઠ્યપુસ્તકના મુખ્ય પૃષ્ઠ-4 (છેલ્લા) પાના ઉપર કયા સાહિત્યકારનો ફોટો મૂકવામાં આવ્યો છે ?

(A) ચંદ્રકાન્ત શેઠ
(B) કેશવરામ શાસ્ત્રી
(C) બોટાદકર
(D) પન્નાલાલ પટેલ

(106) 'હાઇકુ' કાવ્ય સ્વરૂપનું બંધારણ નીચેનામાંથી કેટલા અક્ષરનું છે ?

(A) $5 + 7 + 5 = 17$
(B) $5 + 8 + 7 = 20$
(C) $7 + 3 + 7 = 17$
(D) $5 + 5 + 10 = 20$

(107) મા'રાજ ધર્માદાનું શી રીતે ખવાય ? દૃષ્ટાંતકથામાં કયા વિભાગમાં સખત દુષ્કાળની વાત કરવામાં આવી છે ?

(A) મહેસાણા (B) આનંદપુર (C) સુદામાનગર (D) રાધનપુર

(108) 'પરિરંભ' શબ્દનો સાચો અર્થ નીચેનામાંથી કયો છે ?

(A) આલિંગન (B) સંધ્યાકાળ (C) જલધારા (D) સંમોહિત થવું

(109) ટેકરાની જમીન <u>કઠણ</u> નહોતી. જો 'કઠણ' રેખાંકિત શબ્દ હોય તો તેનો વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ લખી વાક્ય ફરીથી લખતાં કયું વાક્ય સાચું હશે ?

(A) ટેકરાની જમીન પોચી હતી.
(B) ટેકરાની જમીન પોચી નહોતી.
(C) ટેકરાની જમીન કઠણ હતી.
(D) ટેકરાની જમીન કઠણ નહોતી.

(110) 'ગજ' શબ્દનો અર્થ આપો.

(A) કાપડ માપવાની ધાતુની પટ્ટી
(B) ખિસ્સુ
(C) અગણિત
(D) સમય માપવાની પટ્ટી

(111) હરિન્દ્ર દવે એવોર્ડ, વલી ગુજરાતી એવોર્ડ અને કુમાર સુવર્ણચંદ્રક ઉપરોક્ત ત્રણેય એવોર્ડ એક સાથે કયા ક[...] મળ્યા છે?

(A) મકરંદ દવે
(B) રાજેશ વ્યાસ
(C) ચિનુ મોદી
(D) ધીરુબહેન પટે[...]

(112) ગાંધીજીને ખજૂરની કેટલી પેશી લેવાનો નિયમ હતો ?

(A) દશ
(B) પંદર
(C) પાંચ
(D) સાત

(113) 'માનવજીવનની સાર્થકતા અન્યને ઉપયોગી થવામાં છે' આ વાત કવિએ કયા કાવ્યમાં વણી લીધી છે ?

(A) મારા ફળીનાં ઝાડવાં બે
(B) પથ્થર થરથર ધ્રૂજે
(C) ભજન કરે તે જીતે
(D) બા એકલાં જીવે

(114) સૂચિ 'I' ને સૂચી 'II' સાથે યોગ્ય રીતે જોડો.

સૂચી 'I'	સૂચી 'II'
(1) ચુનીલાલ મડિયા	(અ) માટીનો મહેકતો સાદ
(2) ધીરુબહેન પટેલ	(બ) સંશય બીજ
(3) દિલીપ રાણપરા	(ક) વ્યાજનો વારસ
(4) મકરંદ દવે	(ડ) મને પૂછશો નહિ

(A) (1-ક), (2-ડ), (3-બ), (4-અ)
(B) (1-ડ), (2-બ), (3-ક), (4-અ)
(C) (1-ક), (2-બ), (3-ડ), (4-અ)
(D) (1-ડ), (2-બ), (3-અ), (4-ક)

(115) સૂચિ 'I' ને સૂચી 'II' સાથે યોગ્ય રીતે જોડો.

સૂચી 'I'	સૂચી 'II'
(1) ચંદ્રકાન્ત શેઠ	(અ) બારી બહાર
(2) પ્રહલાદ પારેખ	(બ) પવન રૂપેરી
(3) મકરંદ દવે	(ક) ગોરજ
(4) રમેશ પારેખ	(ડ) સનનન

(A) (1-બ), (2-ડ), (3-ક), (4-અ)
(B) (1-અ), (2-બ), (3-ક), (4-ડ)
(C) (1-બ), (2-અ), (3-ક), (4-ડ)
(D) (1-ડ), (2-બ), (3-અ), (4-ક)

(116) સૂચિ 'I' ને સૂચી 'II' સાથે યોગ્ય રીતે જોડો.

સૂચી 'I'	સૂચી 'II'
(1) નરસિંહ મહેતા	(અ) ઈવા ડેવ
(2) પ્રેમાનંદ	(બ) આદ્યકવિ
(3) શામળદાસ મૂળદાસ સોલંકી	(ક) કવિ શિરોમણિ
(4) પ્રફૂલ્લ નંદશંકર મહેતા	(ડ) શ્યામ સાધુ

(A) (1-ક), (2-ડ), (3-બ), (4-અ) (B) (1-બ), (2-ક), (3-ડ), (4-અ)

(C) (1-ક), (2-બ), (3-ડ), (4-અ) (D) (1-અ), (2-બ), (3-ડ), (4-ક)

117) સૂચિ 'I' ને સૂચી 'II' સાથે યોગ્ય રીતે જોડો.

સૂચી 'I'	સૂચી 'II'
(1) કિશનસિંહ ચાવડા	(અ) વાસુકિ
(2) ઉમાશંકર જોશી	(બ) ઈર્શાદ
(3) દેવજી રામજી મોઢા	(ક) જિપ્સી
(4) ચુનીલાલ મોદી	(ડ) શિરીષ

(A) (1-અ), (2-ડ), (3-ક), (4-બ) (B) (1-ક), (2-અ), (3-ડ), (4-બ)

(C) (1-બ), (2-અ), (3-ડ), (4-ક) (D) (1-ડ), (2-અ), (3-બ), (4-ક)

118) 'જલન' માતરીએ 'જલન' કાવ્યસંગ્રહમાં કયા પ્રકારની સાહિત્ય રચનાઓનો સમાવેશ કરેલ છે ?

(A) સોનેટ (B) ઉર્મિગીત (C) લઘુનવલ (D) ગઝલ

119) ગઝલના છેલ્લા શેરને શું કહે છે ?

(A) મત્લા (B) મકતા (C) વલણ (D) ઢાળ

120) ધીરુબહેન પટેલે કઈ ફિલ્મનું પટકથાલેખન કરેલું છે ?

(A) માનવીની ભવાઈ (B) ભવની ભવાઈ

(C) ભવોભવની પ્રીત (D) ભાદર તારાં વહેતાં પાણી

121) ઝમકુ અને જમીન ચીભડાં વહેંચી કયા ગામને મારગે ઝપાટાભેર જઈ રહ્યાં હતાં ?

(A) અમરગામ (B) અમરાપુર (C) અમરનાથ (D) અમરાપરા

(122) 'તને તકલીફ થશે...' તેવું મોબાઈલમાં વાતચીત દરમિયાન હેમંતને કોણ કહી રહ્યું હતું ?

(A) સમીર (B) રમણિકલાલ (C) અશ્વિન (D) વસંત

(123) 'સ્ટેચ્યૂ રમવાની મઝા' કૃતિમાં જન્માષ્ટમીનો મેળો ક્યાં ભરાતો હતો ?

(A) ભવનાથ પાસે (B) સોમનાથ પાસે (C) પંચનાથ પાસે (D) પંચદેવ પાસે

(124) 'ધૂમકેતુ' એ ખલીલ જિબ્રાનના 'ધ પ્રોફેટ'નો અનુવાદ કયા નામે આપ્યો છે ?

(A) કન્યા વિદાય (B) વિદાય વેળા

(C) મિલનની ક્ષણો (D) પ્રથમ મિલન

(125) સૂચિ 'I' ને સૂચી 'II' સાથે યોગ્ય રીતે જોડો.

સૂચી 'I'	સૂચી 'II'
(1) મહેશ યાજ્ઞિક	(અ) પરાજય
(2) ગૌરીશંકર જોશી	(બ) અમે બધાં
(3) ચિનુ મોદી	(ક) લીલા નાગ
(4) જ્યોતીન્દ્ર દવે	(ડ) છળકપટ

(A) (1-ડ), (2-અ), (3-ક), (4-બ) (B) (1-બ), (2-અ), (3-ક), (4-ડ)

(C) (1-બ), (2-અ), (3-ડ), (4-ક) (D) (1-બ), (2-ડ), (3-ક), (4-અ)

(126) નીચેના વાક્યોમાંથી પદસંવાદની દૃષ્ટિએ કયું વાક્ય સાચું નથી ?

(A) મોટાભાઈ આવ્યા અને મોટાબહેન ગયા. (B) મેં મગફળી અને ગોળ ખાધાં.

(C) તમે ઘરમાં શો ફેરફાર કર્યો ? (D) રમણલાલ શી વસ્તુ લઈ જશે ?

(127) અપાદાન વિભક્તિ કયા કાર્યનો ભાવ બતાવે છે ?

(A) ક્રિયાપદની સાથે કર્મનો સંબંધ બતાવે છે. (B) છૂટા પડવાનો, અંતર બતાવવાનો સંબંધ ધરાવે છે.

(C) ક્રિયાનાં સ્થળ કે સમય બતાવે છે. (D) સંજ્ઞા સાથે સંજ્ઞાને સંબંધ બતાવે છે.

(128) "સધરા જેસંગનો સાળો" કોની ખ્યાતનામ નવલકથા છે ?

(A) ચુનીલાલ મડિયા (B) કનૈયાલાલ માણેકલાલ મુનશી

(C) 'ધૂમકેતુ' ગૌરીશંકર ગોવર્ધનરામ જોષી (D) હરીવલ્લભ ભાયાણી

(129) "એમ ઉગાર્યો ચંદ્રહાસ" કાવ્યના અંતે "વલણ"માં કોની મનઃસ્થિતિ દર્શાવી છે ?

(A) ચંદ્રહાસની
(B) વિષયાની
(C) નારદની
(D) ધૃષ્ટબુદ્ધિ પ્રધાનની

(130) રવિશંકર મહારાજના જીવનનું સૂત્ર કયું હતું ?

(A) પરોપકાર પરમોધર્મ
(B) પરીશ્રમ એ જ પારસમણી
(C) સેવાકાર્ય એ જ જીવન
(D) ઘસાઈને ઊજળા થાઓ.

(131) "સમૂળ ઊખડી ગયેલ મૃદુવેલ શી એ પડી" આ પંક્તિ કોને ઉદ્દેશીને લખાયેલ છે ?

(A) કલિંગ
(B) સ્ત્રીઓ
(C) પ્રજા
(D) મૃત્યુ શય્યા

(132) "કપોત કંઠ, કર કુંજરના સરખા, હથેળી અંબુજવરણ, બાયે બાજુબંધ બેરખા મુદ્રિકા આદે આભરણ." ઉપરોક્ત પંક્તિમાં કોનું વર્ણન છે ?

(A) નળરાજા
(B) મદનકુંવર
(C) અર્જુન
(D) ચંદ્રહાસ

(133) "મનુષ્ય પોતાની દૃષ્ટિ છોડી બીજાની દૃષ્ટિથી જુએ તો અરધુ જગત શાંત થઈ જાય" આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?

(A) ઈશ્વર પેટલીકર
(B) ગૌરીશંકર જોષી
(C) મુકેશ જોષી
(D) ઉમાશંકર જોષી

(134) નીચેના વાક્યમાં રેખાંકિત પદોમાં 'ઇ' પ્રત્યય ઉમેરી સાચા ફેરફારવાળુ વાક્ય શોધો.

"ચોરીનો ધંધો કરવો એ ઇશ્વરનું <u>છેતરામણ</u> કર્યું ગણાય."

(A) ચોરી કરવી એ ઇશ્વર સાથે છેતરામણી કરી ગણાય.

(B) ચોરીનો ધંધો કરવો એ ઇશ્વર સાથે છેતરામણું છે.

(C) ચોરીનો ધંધો કરવો એ ઇશ્વર સાથે છેતરામણ છે.

(D) ચોરી કરવી એ ઇશ્વર સાથે છેતરામણ કર્યું ગણાય.

(135) વાક્યના કર્તા અને કર્મના લિંગ, વચનમાં ફેરફાર થાય તો પણ કેટલાંક ક્રિયાપદો ફેરફાર ન પામે તેવી રચનાને શું કહે છે ?

(A) કર્તરિ રચના
(B) ભાવે રચના
(C) કર્મણિ રચના
(D) સરળ રચના

(136) કાર્યની અસફલતાનો આધાર તેની આગળના કાર્ય પર નિર્ભર હતો એવો ભાવ દર્શાવતી રચનાને શું કહે છે ?

(A) ક્રિયાતિ પત્ત્યર્થ
(B) વિધ્યર્થ
(C) સંભવનાર્થ
(D) નિષેધાર્થ

(137) કોઈ વાક્યમાં પ્રશ્નો પૂછવાનો ભાવ હોય ત્યારે છેડે પ્રશ્નચિહ્ન મુકાય છે. પરંતુ જો વચ્ચે શું જોડનાર હોય તો પ્રશ્નચિહ્ન મુકાતું નથી.

(A) ઉદ્‌ગાર
(B) અલ્પવિરામ
(C) ઉભયાન્વયી
(D) વિરામચિહ્ન

(138) નીચેના વિધાનો કયા સાહિત્યકારને લાગુ પડે છે ?

(1) 'ઝબૂક વીજળી ઝબૂક' તેમનો કાવ્યસંગ્રહ છે.

(2) 'સતકેરી વાણી' એમનો ભજનસંગ્રહ છે.

(3) નંદીગ્રામમાં 'કોમ્યુન લાઈફ' વિકસાવી છે.

(A) સુરેશ જોશી
(B) નવલગમ પંડ્યા
(C) મકરંદ દવે
(D) નર્મદ

(139) 'દીપ્તિ તેના નયનમહીં છે દર્પ કેરી ભરેલી' પંક્તિમાં 'દીપ્તિ' શબ્દનો અર્થ જણાવો.

(A) અંધકાર
(B) એકલતા
(C) ભયજનક
(D) પ્રકાશ

(140) 'સીમ અને ઘર' સોનેટનો પ્રકાર જણાવો.

(A) શેક્સપિયરસાઈ સોનેટ
(B) પેટ્રાર્કશાહી સોનેટ
(C) નિયમિત સોનેટ
(D) અનિયમિત સોનેટ

(141) સાસરીયામાં દીકરીને પડતા અસહ્ય દુઃખની વાત કયા લોકગીતમાં કરવામાં આવી છે ?

(A) ચાંદલિયો
(B) વનમાં ચાંદલિયો ઊગ્યો
(C) ભવના અબોલા
(D) તેજમલ

(142) 'સમીરે <u>તેને</u> ગુલાબ આપ્યું' રેખાંકિત અક્ષર કઈ વિભક્તિનો છે ?

(A) કરણ વિભક્તિ
(B) અપાદાન વિભક્તિ
(C) સંપ્રદાન વિભક્તિ
(D) અધિકરણ વિભક્તિ

(143) ધનુર્બાણ ગ્રહી હાથે ને વાઘા વનમાં સજી, દૂરથી આવતો દેખે વ્હાલાને કૈંક વેગથી, - આપેલ પંક્તિનો છંદ ઓળખાવો.

(A) શાર્દૂલવિક્રીડિત
(B) દોહરો
(C) અનુષ્ટુપ
(D) ચોપાઈ

(144) કૃતિ-સાહિત્ય સ્વરૂપના યોગ્ય જોડકાં જોડો.

'કૃતિ'	'સાહિત્ય - સ્વરૂપ'
(1) શ્યામ રંગ રાખીયે	(અ) લોકગીત
(2) ઊર્મિલા	(બ) ગઝલ
(3) જુઓ	(ક) ગરબી
(4) ભવના અબોલા	(ડ) ખંડકાવ્ય

(A) (1-ક), (2-ડ), (3-અ), (4-બ)
(B) (1-ક), (2-ડ), (3-બ), (4-અ)
(C) (1-ક), (2-અ), (3-બ), (4-ડ)
(D) (1-ડ), (2-ક), (3-બ), (4-અ)

(145) પથ્થરો બોલે તો બોલાવી જુઓ, શક્યતાના દ્વાર ખખડાવી જુઓ - પંક્તિનો ભાવાર્થ સ્પષ્ટ કરો.

(A) પથ્થરોને બોલાવી જોવાનું સૂચન કરે છે.

(B) શક્યતાને ખખડાવવાનું સૂચન કરે છે.

(C) પથ્થરો વડે શક્યતાને ખખડાવવાનું સૂચન કરે છે.

(D) અશક્યતાની શક્યતાને ચકાસી જોવાનું સૂચન કરે છે.

(146) બે પેઢી વચ્ચેના અંતરને કારણે 'જુની પેઢીને ખાલીપો મળે છે' આ વેદના કયા કાવ્યમાં રજૂ થઈ છે ?

(A) બાને
(B) બા એકલા જીવે
(C) ભવના અબોલા
(D) બા એટલે બા

(147) કૃતિ - રચનાકાર વિશે સાચાં જોડકાં જોડો.

'કૃતિ'	'રચનાકાર'
(1) સત્યાગ્રહાશ્રમ	(અ) વિનોદિની નીલકંઠ
(2) અમરનાથની યાત્રાએ	(બ) મુકુન્દરાય પારાશર્ય
(3) સૌજન્યશીલ પ્રભાશંકર	(ક) ઈવા ડેવ
(4) સેલ્વી પંકજમ્	(ડ) વિનોબા ભાવે

(A) (1-ડ), (2-અ), (3-બ), (4-ક)
(B) (1-ડ), (2-અ), (3-ક), (4-બ)
(C) (1-ડ), (2-ક), (3-અ), (4-બ)
(D) (1-ડ), (2-બ), (3-અ), (4-ક)

(148) નીચે આપેલ વાક્યોને ઘટનાક્રમ મુજબ ગોઠવો.

(1) એલિસબ્રિજના રસ્તે ચાલીને સવારે આઠ વાગ્યે આશ્રમ પહોંચ્યા.

(2) બાપુને ખબર પહોંચાડાઈ કે કોઈ નવા ભાઈ આવ્યા છે.

(3) હું અમદાવાદ સ્ટેશને ઉતર્યો.

(4) એમના પ્રથમ દર્શને જ મને શ્રમનો પાઠ મળ્યો.

(A) 2, 3, 4, 1 (B) 2, 4, 1, 2

(C) 2, 3, 1, 4 (D) 2, 1, 3, 4

(149) ડૉ. બાબા સાહેબના જીવનની તત્ત્વત્રયીનું મૂળ શામા છે ?

(A) ટોલ્સટોયના પુસ્તકમાં (B) ફ્રેંચ રાજ્યની ક્રાંતિમાં

(C) ભગવદ્દ્ગીતામાં (D) બુદ્ધના જ્ઞાનદર્શનમાં

(150) નીચે દર્શાવેલ વિધાનોમાં કયું વિધાન હેત્વર્થ કૃદંતનું નથી.

(A) આ પુસ્તક વાંચવું મને ગમશે. (B) આ ચોપડી વાંચવાને માટે હું લઈ જઈશ.

(C) હું ખાવા માટે આવ્યો નથી. (D) ખાવાને માટે જ તે આવ્યો હતો.

(151) 'મેં તો કાંચના કર્યા કમાડ' - પંક્તિમાંથી વિશેષણ શોધીને લખો.

(A) મેં (B) કર્યા (C) કાચના (D) કમાડ

(152) રૂઢિપ્રયોગના યોગ્ય જોડકાં જોડો.

(1) હાથ વાટકો થવું (A) તાલાવેલી થવી

(2) ચણચણાટી થવી (B) ખાઈ જવું

(3) ભરખી જવું (C) નાના-મોટાં કામમા ઉપયોગી થવુ.

(A) 1 - A, 2 - B, 3 - C (B) 1 - C, 2 - B, 3 - A

(C) 1 - B, 2 - C, 3 - A (D) 1 - C, 2 - A, 3 - B

(153) વિકારી વિશેષણ ધરાવતો શબ્દ ઓળખાવો.

(A) સારું (B) ચપળ

(C) સરસ (D) લાલ

54) 'કાગળનાં કેસૂડાં' નામનું પુસ્તક નીચેનામાંથી કયા લેખકનું છે ?

(A) નટવરલાલ બૂચ
(B) જ્યોતીન્દ્ર દવે
(C) વિનોદ ભટ્ટ
(D) બકુલ ત્રિપાઠી

55) 'હું તો મારી તમામ મુસીબતોની પળોમાં ગીતા માતા પાસે દોડી જાઉં છું અને અત્યાર સુધી આશ્વાસન મેળવતો રહ્યો છું' - આ વિધાન ભગવદ્દગીતા માટે કોણ કહે છે ?

(A) હેનરી ડેવિડ થોરો
(B) અલ્ડુ હકસલી
(C) ડૉ. એ.પી.જે. અબ્દુલ કલામ
(D) ગાંધીજી

56) ખોરડું નાનુ સૂરજના ઉજાસે મોટું આંગણ. - આ હાઈકુની રચના કયા કવિએ કરી છે ?

(A) રાવજી પટેલ
(B) સ્નેહરશ્મિ
(C) મુરલી ઠાકુર
(D) પ્રિયકાન્ત મણિયાર

57) પતિ-પત્ની પ્રેમ અને કર્તવ્યના તીવ્ર સંઘર્ષનું વર્ણન કવિ બોટાદકરે કઈ કૃતિમાં કરેલ છે ?

(A) દમયંતિ સ્વયંવર
(B) ઊર્મિલા
(C) ઉછીનું માંગનારાઓ
(D) સૌજન્યશીલ પ્રભાશંકર

58) જ્યારે ઉપમેયને ઉપમાન કરતાં ગુણ, ક્રિયા કે ભાવની બાબતમાં ચઢિયાતું દર્શાવવામાં આવે ત્યારે કયો અલંકાર બને ?

(A) રૂપક
(B) વ્યતિરેક
(C) ઉત્પ્રેક્ષા
(D) શ્લેષ

59) 'ભાણી' ઊર્મિકાવ્ય કઈ મૂળ કૃતિમાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?

(A) 'નળાખ્યાન'માંથી
(B) 'યાયાવરી'માંથી
(C) 'ગોરસી'માંથી
(D) 'છંદોલય બૃહત્'માંથી

60) <u>વાંચનારા</u> પાસ થઈ જવાના છે. - રેખાંકિત શબ્દમાં કયા કૃદંતનો પ્રકાર છે તે જણાવો.

(A) સામાન્ય કૃદંત
(B) ભવિષ્ય કૃદંત
(C) ભૂતકૃદંત
(D) વર્તમાન કૃદંત

61) 'વરસે ઘડીક વ્યોમ વાદળી રે લોલ ! માડીનો મેઘ બારે માસ રે !' - આ પંક્તિ કયા અલંકારની છે ?

(A) વ્યતિરેક
(B) રૂપક
(C) ઉત્પ્રેક્ષા
(D) ઉપમા

62) 'છેલ્લુ દર્શન' કાવ્યમાં કવિએ 'મંગલતાના સૂચક' તરીકે કોને ગણાવ્યું છે ?

(A) પૂજન સામગ્રી
(B) અગ્નિનું સાક્ષિત્વ
(C) પત્નીનું સૌંદર્ય
(D) મૃત્યુ

(163) ઉદ્દાલક ઝૂંપડી બાંધીને રહેતો હતો. - આ વાક્યમાં ઉદ્દેશ્ય ખંડ જણાવો.

(A) બાંધીને (B) ઝૂંપડી (C) ઉદ્દાલક (D) રહેતો

(164) પરમાત્માને શાના દ્વારા સરળતાથી પામી શકાય છે, તેવું કવિ દૃઢપણે માને છે ?

(A) શાસ્ત્રજ્ઞાન દ્વારા (B) કેવળ ધ્યાન દ્વારા

(C) પ્રેમભક્તિ દ્વારા (D) તપશ્ચર્યા દ્વારા

(165) પંકજમે પોતાની વાસ્તવિકતા જણાવતાં નાયકને પોતાને માટે 'કાદવનું કમળ' એવું શા માટે કહ્યું છે ?

(A) કારણ કે અમ્મા-અપ્પાએ તેને એવું નામ આપ્યું હતું.

(B) કારણ કે તેનો જન્મ નિમ્ન અને ત્યજાયેલી જગ્યાએ થયો હોવા છતાં તેના સંસ્કાર ઉચ્ચ અને નિર્મળ હતા.

(C) કારણ કે તે કાદવવાળા વિસ્તારમાં રહેતી હતી.

(D) કારણ કે તેને કાદવમાં રમવું ગમતું હતું.

(166) 'ઊર્મિલા' કાવ્યમાં કયા ત્રણ છંદો નિરુપાયા છે ?

(A) શિખરિણી, દોહરો, ચોપાઈ (B) હરિગીત, ઝૂલણા, સવૈયા

(C) પૃથ્વી, ચોપાઈ, ઝૂલણા (D) મંદાક્રાન્તા, અનુષ્ટુપ, શાર્દૂલવિક્રીડિત

(167) રાજકુમારોની રમતમાં હારે તેણે શું ખવડાવવાની શરત લાગી હતી ?

(A) ખાજાં (B) લાડુ (C) પૂરી (D) ખીર

(168) બાબાસાહેબે કયા સામયિકની સૌથી ઉપર તુકારામના ભજનની પંક્તિઓ લખી હતી ?

(A) બહિષ્કૃત ભારત (B) નાયક (C) ભારત (D) મૂકનાયક

(169) લેખનરૂઢિ અને ભાષાશુદ્ધિની દૃષ્ટિએ નીચેના પૈકી કયું વાક્ય સાચું છે ?

(A) હાડમાંસનો એ નાનકડો લોચો સહેજ સળવળ્યો.

(B) ટાઢ ઠંડી જિરવવી એ ભોજાને માટે નવી નહોતી.

(C) ગીતાનું એક નિઃશૂલ્ક વર્ગ ચલાવ્યું.

(D) હું તો એ પહેલા ક્યારેય શાક સમાર્યું નહોતું.

(170) 'ઇશ્વર સર્વવ્યાપી' પાઠનો સાહિત્ય સ્વરૂપ જણાવો.

(A) હાસ્ય નિબંધ (B) પ્રવાસ નિબંધ (C) ચિંતનાત્મક નિબંધ (D) ચરિત્ર નિબંધ

(171) સમુદ્રમાં જળ-શોષણ કરતો માનતો અગ્નિ -શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો.

(A) દાવાનળ (B) દીવાનળ (C) જાવાનળ (D) વડવાનળ

(172) 'લાંઠી કરવી' રૂઢિપ્રયોગનો સાચો અર્થ નીચેનામાંથી કયો છે ?

(A) કલ્પના કરવી (B) સખત મહેનત કરવી

(C) મજાક કરવી (D) મનોમંથન કરવું

(173) નીચેના વાક્યમાં નિપાત કયો છે ? 'બાપુ પણ કશું બોલ્યા વગર ચલમમાં તમાકું ભરવા લાગ્યા.'

(A) બોલ્યા (B) વગર (C) ભરવા (D) પણ

(174) નીચેના વાક્યોમાં પદક્રમ અને પદસંવાદની દૃષ્ટિએ સાચું વાક્ય કયું છે ?

(A) એ દૂર દેશ ગુરુને ઘેર વિદ્યા ભણવા ગયો.

(B) પેલો ટેટો એક લાવો વડનો, એને જુઓ ભાંગીને.

(C) પાણીને એ કાઢી મીઠું તેમાંથી નાખીને પાસે મારી લાવ.

(D) એ ફેરવવા તું નંદનવનમાં માગે છે ધરતીને ?

(175) 'ભાણી' ઊર્મિકાવ્યના કવિનું નામ જણાવો.

(A) મકરંદ દવે (B) મુકેશ જોશી (C) જ્યોતીન્દ્ર દવે (D) ઈન્દુલાલ ગાંધી

(176) નીચે આપેલા શબ્દોમાંથી કયો શબ્દસમૂહ ખોટો છે ?

(A) ગીની-સોનાનો એક (બ્રિટીશ) સિક્કો (B) ચીલઝડપ - બાઝ - સમડી જેવી ઝડપે

(C) હવાડો - ઢોરને પાણી પાવાનો કુંડ (D) કૂબો - માટીની ભીંતવાળો ઓરડો

(177) પોતાના આરોગ્યની કાળજી માટે વિનોબાજીએ નીચેના કાર્યો કર્યાં. તેમાંથી કયું કાર્ય બંધ બેસતુ નથી ?

(A) દશ-બાર માઈલ ચાલવાનું શરૂ કર્યું. (B) છ થી આઠ શેર અનાજ દળવાનું શરૂ કર્યું.

(C) દરરોજ ત્રણસો નમસ્કાર કરવાના શરૂ કર્યાં. (D) અઠવાડિયામાં બે વાર ઉપવાસ કરવાના શરૂ કર્યાં.

(178) ભૂતપૂર્વ રાષ્ટ્રપતિ ડૉ. અબ્દુલ કલામજી ગીતા (શ્રીમદ્‌ભગવદ્‌ગીતા) વિશે શું કહે છે ?

(A) ભગવદ્‌ગીતા વિશ્વની સૌથી સુંદર તેમજ મહાન જ્ઞાનની દાર્શનિક કૃતિ છે.

(B) ગીતા માતા મુસીબતોની પળોમાં આશ્વાસન આપે છે.

(C) ગીતા વાંચીને બ્રહ્માંડની રચના અનાવશ્યક લાગે છે.

(D) ગીતા માનવમાત્ર માટે શાશ્વત પ્રેરણાનો સ્રોત છે.

(179) શ્યામ સાધુની કઈ ગઝલ ગુજરાતી પુસ્તકમાં છે ?

(A) સહી નથી (B) ભણકારા (C) જુઓ (D) સીમ અને ઘર

(180) 'અભિરામ' શબ્દનો શબ્દાર્થ કયો છે ?

(A) આરામ (B) મનમોહક (C) ઘુમ્મટ (D) આનંદમય

(181) "ભાષા એટલે ધ્વનિ સંકેતો દ્વારા વિચારોની અભિવ્યક્તિ" - આ વ્યાખ્યા કયા ભાષાશાસ્ત્રીની છે ?

(A) સ્વીટ (B) એડગર (C) રોબર્ટ (D) વિલિયમ ડ્રવાઇડ

(182) વાર્ષિક શૈક્ષણિક આયોજન કરતી વખતે શિક્ષકે જુદી જુદી બાબતો ધ્યાનમાં રાખવાની હોય છે, જુદી જુદી બાબતોમાં નીચેના પૈકી કઈ બાબત આવશ્યક નથી ?

(A) સમયમર્યાદા (B) વિષયવસ્તુ (C) પદ્ધતિ (D) ભૌતિક સુવિધાઓ

(183) આદર્શ કા.પા. કાર્ય (ફલક નોંધ) બાબતે નીચે જણાવેલ બાબતો પૈકી યોગ્ય વિકલ્પ કયો છે ?

(i) વિષયવસ્તુના તારવેલા બધા જ વિશ્લેષણને કા.પા.માં નોંધવા જરૂરી નથી.

(ii) કા.પા. કાર્ય કર્યા પછી વર્ગખંડ છોડતાં પહેલાં કા.પા. નોંધ સાફ કરવી.

(A) ફક્ત (i) (B) ફક્ત (ii)

(C) (i) અને (ii) બંને (D) (i) અને (ii) પૈકી એક પણ નહિ

(184) લેખનકાર્યની કઈ પદ્ધતિમાં બાળક સ્વયં લેખનકાર્ય સુધારે છે ?

(A) જેકોટેટ પદ્ધતિ (B) મોન્ટેસરી પદ્ધતિ

(C) પેસ્ટોલોજીની રચનાત્મક પદ્ધતિ (D) અનુકરણ પદ્ધતિ

(185) નીચેના પૈકી કઈ પદ્ધતિ 'સ્વઅધ્યયન કેન્દ્રી' પદ્ધતિ છે ?

(A) અભિક્રમિત અધ્યયન (B) જૂથચર્ચા

(C) નાટક (D) પરિસંવાદ

(186) શિક્ષક વિદ્યાર્થીઓને શાંતવાચન કરાવતાં પહેલાં બે-ત્રણ પ્રશ્નો આપી વાંચન કરવાનું કહે છે. આ પ્રક્રિયામાં શિક્ષકે આપેલા પ્રશ્નોને કયા પ્રકારના પ્રશ્નો કહેવાય ?

(A) આરંભ પ્રશ્નો (B) હેતુ પ્રશ્નો

(C) સ્વાધ્યાય પ્રશ્નો (D) પૂર્તિ પ્રશ્નો

(187) નીચેના પૈકી કઈ બાબત / બાબતો આગમન પદ્ધતિને લાગુ પડે છે ?

(i) વિદ્યાર્થીઓ તર્કબદ્ધ વિચારણા કરી નિયમોની તારવણી, ચકાસણી કરી શકે છે.

(ii) ગોખણપટ્ટીને કોઈ અવકાશ નથી.

(A) ફક્ત (i) (B) ફક્ત (ii) (C) (i) અને (ii) બંને (D) એક પણ નહિ

188) આપેલા ઉપકરણોમાં કયું ઉપકરણ દૃષ્ટિગમ્ય નથી ?

(A) ચિત્રો (B) મોબાઇલ (C) ભીંતપત્રો (D) ફ્લેશકાર્ડ

189) નીચેના પૈકી કયું સોપાન પ્રોજેક્ટ (પ્રકલ્પ) પદ્ધતિનું પ્રથમ સોપાન છે ?

(A) યોગ્ય પરિસ્થિતિનું નિર્માણ (B) પ્રોજેક્ટની પસંદગી

(C) આયોજન (D) મૂલ્યાંકન

190) નીચેના પૈકી 'ચક્રકેન્દ્રી પદ્ધતિ' કઈ છે ?

(A) નિરીક્ષિત અભ્યાસ (B) મધપૂડો (C) સંવાદ (D) અધ્યાપન પ્રતિમા

191) "માતૃભાષા એ શિક્ષણમાં ચાળણી છે. જે માહિતી માતૃભાષા દ્વારા જ આપી શકાય તે બીજા રૂપમાં હજમ ન કરી શકાય." - આ વિધાન કયા કેળવણીકારનું છે ?

(A) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર (B) આચાર્ય વિનોબા ભાવે

(C) મહાત્મા ગાંધી (D) કાકા કાલેલકર

192) 'શૈક્ષણિક ધ્યેયો'ને લાગુ ન પડતું હોય તેવું વિધાન કયું છે ?

(A) સમગ્ર શિક્ષણ સાથે સંબંધિત છે.

(B) સૈદ્ધાંતિક, વ્યાપક અને અંતિમ સ્વરૂપના હોય છે.

(C) વિષયના સમગ્ર શિક્ષણ વ્યવહારને અંતે સિદ્ધ થાય પણ ખરાં અને ન પણ થાય.

(D) તેનો આધાર વિષય, ધોરણ અને વિષયાંગ છે.

193) જ્ઞાનાત્મક હેતુઓમાં નીચેના પૈકી કઈ બાબતનો સમાવેશ થતો નથી ?

(A) ઉપયોજન (B) સંશ્લેષણ

(C) મૂલ્ય અધિગ્રહણ (D) મૂલ્યાંકન

194) 'વિદ્યાર્થીઓ મેળવેલ જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરે.' - આ સામાન્ય હેતુને અનુલક્ષીને વિશિષ્ટ હેતુ કયો છે ?

(A) વિદ્યાર્થીઓ વાચનસામગ્રીનો સારાંશ દર્શાવે.

(B) વિદ્યાર્થીઓ રોજિંદા જીવનમાં બનતી ઘટનાઓનું ક્રમબદ્ધ વર્ણન કરે.

(C) વિદ્યાર્થીઓ વાક્યરચનાઓ શુદ્ધ બનાવે.

(D) વિદ્યાર્થીઓ મુદ્દાને આધારે વાર્તાલેખન કરે.

195) "પાઠ આયોજન એ શિક્ષક દ્વારા થતું, વર્ગવ્યવહારને અમલમાં મૂકવા માટેના કાર્યક્રમરૂપ પૂર્વ દર્શનની રૂપરેખા હોય છે." - આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે ?

(A) બોસિંગ (B) ભાટિયા અને અરોરા

(C) બિનિંગ અને બિનિંગ (D) ડૉ. રવીન્દ્ર દવે

(196) શિક્ષકે વિદ્યાર્થીઓને નવા શબ્દોથી પરિચિત કરવા માટેની વિવિધ પ્રયુક્તિઓ છે; તે પૈકી કઈ પ્રયુક્તિ અસરકારક ગણાવી શકાય ?

(A) શબ્દને વાક્યમાં પ્રયોજીને
(B) સમાસ વિગ્રહ કરીને
(C) આકૃતિ, ચિત્ર કે મૉડેલ દ્વારા સમજ
(D) કા.પા.માં નોંધ કરીને

(197) નીચેના પૈકી કઈ પદ્ધતિ ગુજરાતી ભાષાશિક્ષણની શિક્ષકકેન્દ્રી પદ્ધતિ છે ?

(A) વર્ણન
(B) કાર્યશાળા
(C) નિરીક્ષિત અભ્યાસ
(D) અધ્યાપન પ્રતિમાન

(198) વર્ગમાં પ્રશ્ન પૂછવાની રીત બાબતે વિગત ચકાસો.

(i) પ્રશ્નનું પુનરાવર્તન કરવું.

(ii) અતિ ઝડપથી પ્રશ્નો પૂછવા.

(A) ફક્ત (i) યોગ્ય
(B) ફક્ત (ii) યોગ્ય
(C) (i) અને (ii) બંને યોગ્ય
(D) (i) અને (ii) બંને અયોગ્ય

(199) "વાચન એ અર્થ મેળવવાની પ્રક્રિયા કરતાં અર્થ તારવાની પ્રક્રિયા છે." - આ વ્યાખ્યા કયા અભ્યાસીએ આપી છે

(A) રોબિન્સન
(B) ઝડમેન
(C) થોર્નડાઇક
(D) રુથસ્ટ્રેંગ

(200) નીચેનાં વિધાનો પૈકી સાચું વિધાન કયું છે ?

(A) શ્રવણ કૌશલ્ય વિકાસ પર બુદ્ધિ અસર કરે છે.

(B) અર્થગ્રહણ કૌશલ્યોમાં શ્રવણ અને લેખન બંનેનો સમાવેશ થાય છે.

(C) વ્યક્તિ જ્યારે બોલે છે, ત્યારે કથન કરે છે તેમ કહેવાય જ.

(D) ગદ્ય-પદ્ય સમીક્ષા એ લેખિત અભિવ્યક્તિનું સ્વરૂપ નથી.

◆◆◆